

Článok 1: Zápasisko pre kobudo

1. Zápasisko musí byť rovné a bezpečné.
2. Zápasisko musí byť dostatočných rozmerov, aby umožnilo vykonanie kata bez prerušenia.
3. Obrátené diely tatami, ktoré pre kumite pretekárov vyznačujú červenú oblasť pre východiskov.
4. pozíciu, musia byť otočené naspäť tak, aby tvorili jednofarebnú plochu.

VÝKLAD:

1. *Na správne vykonanie kata sa požaduje pevný hladký povrch. Tatami používané pre kumite sú zvyčajne vhodné.*

Článok 2: Oficiálny úbor

1. Pretekári a ich kouči musia nosiť oficiálny úbor ako je definovaný v týchto pravidlách.
2. Rozhodcovská komisia môže vylúčiť ktoréhokoľvek funkcionára alebo pretekára, ktorý nespĺňa tento predpis.

ROZHODCOVIA

1. Rozhodcovia a sudcovia musia nosiť oficiálny úbor určený rozhodcovskou komisiou. Tento úbor sa musí nosiť na všetkých súťažiach a kurzoch.
2. Oficiálny úbor je nasledovný: Jednoradové sako námorníckej modrej farby s oficiálnym znakom rozhodcu alebo sudcu WKF/EKF/SZK noseným na hornom vrecku saka. Biela košeľa s krátkymi rukávmi. Oficiálna kravata WKF/EKF/SZK nosená bez spony. Hladké svetlosivé nohavice bez manžiet (Príloha 9). Hladké tmavomodré alebo čierne ponožky a čierne topánky bez šnurovania používané na zápasisku. Rozhodkyne a sudkyne môžu nosiť sponu do vlasov a pokrývku hlavy z náboženských dôvodov schváleného typu WKF.
3. Dĺžka vlasov nesmie presahovať ramená.
4. Je dovolené nosiť snubný prsteň.
5. Make-up musí byť diskretný.
6. Spolu s oficiálnym úborom sa nesmú nosiť opätky dlhšie ako 6 cm.

PRETEKÁRI

1. Pretekári musia nosiť biele karategi bez pruhov, lemov alebo osobných výšiviek. Pra kategórie kobudo sa povoľuje kabát čiernej farby. Národný znak alebo vlajku krajiny môžu nosiť iba aktuálni členovia širšej reprezentácie SR v kategóriách 14 rokov a viac, v kategóriách do 13 rokov sa nosenie národného znaku alebo vlajky krajiny zakazuje. N.rodný znak alebo vlajka krajiny, znak klubu alebo štýlu sa nosia na ľavej strane prs kabáta a ich rozmer nesmie presiahnuť 12 cm x 8 cm (viď príloha 7). Na gi môžu byť umiestnené iba originálne značky výrobcu. Navyše na chrbte sa môže nosiť identifikácia vydaná organizačnou komisiou. Jeden pretekár musí nosiť červený opasok a druhý modrý opasok. Červené a modré opasky musia byť približne 5 cm široké a dostatočnej dĺžky tak, aby prečnievali aspoň 15 cm na každej strane uzla. Opasky musia byť obvyčajnej červenej a modrej farby bez akýchkoľvek osobných výšiviek alebo reklám alebo značiek okrem obvyklých značiek výrobcu. Na opaskoch sa povoľuje označenie klubu.
2. Nehľadiac na vyššie uvedený bod 1, Výkonný výbor môže schváliť zobrazenie špeciálnych označení alebo obchodných značiek schv. lených sponzorov.

3. Z bezpečnostných dôvodov sa odporúča, aby kabát stiahnutý okolo drieku opaskom mal minimálne takú dĺžku, aby zakrýval boky, ale nemal by byť dlhší ako . dĺžky stehien. Pretekárky môžu pod kabátom nosiť čisto biele tričko. Šnúrky kabáta musia byť zašnúrované. Kabáty bez šnúrok nesmú byť použité.
4. Z bezpečnostných dôvodov sa odporúča, aby maximálna dĺžka rukávov kabáta nepresahovala zápästie a nebola kratšia ako polovica predlaktia. Rukávy kabáta nesmú byť zrolované.
5. Z bezpečnostných dôvodov sa odporúča, aby nohavice boli dostatočne dlhé tak, aby zakryli minimálne dve tretiny holene a nepresahovali členky. Nohavice nesmú byť zrolované.
6. Pretekári musia mať čisté vlasy a ostrihané na dĺžku, ktorá nebráni hladkému priebehu zápasu. Hačimaki, (páska na hlavu) nie je dovolené. Ak rozhodca považuje vlasy ktoréhokoľvek pretekára za priveľmi dlhé a/alebo špinavé, môže vylúčiť pretekára zo zápasu. Sponky, štipce, ako aj tvrdé časti gumičiek sú zakázané. Stužky, korálky a iná dekorácia je zakázaná. Gumičky sú dovolené. Pretekárky môžu používať pokrývku hlavy z n.boženských dôvodov schváleného typu WKF/EKF/SZK.
7. Pretekárky môžu nosiť WKF/EKF/SZK homologizovanú čisto čiernu látkovú šatku, ktorá zakrýva vlasy, ale nezakrýva oblasť hrdla.
8. Pretekári musia mať krátke nechty a nesmú mať na sebe žiadne kovové alebo iné predmety, ktoré by mohli zraniť ich súpera. Nosenie zubného strojčeka musí byť schválené rozhodcom a oficiálnym lekárom. Pretekár akceptuje plnú zodpovednosť za akékoľvek zranenie.
9. Je povinnosťou kontrolóra zápasu (Kansa) dohliadať pred začiatkom každého stretnutia, alebo zápasu, na to, že pretekári nosia schválenú výstroj aj zbrane. (Poznámka: V prípade majstrovstiev kontinentálnej únie, medzinárodnej alebo národnej federácie výstroj schválená WKF/EKF/SZK musí byť akceptovaná a nemôže byť odmietnutá).
10. Použitie bandáží, obvazov alebo spevňovacích podpôr, kvôli zraneniu, musí byť schválené rozhodcom na základe odporúčania lekára súťaže.

Článok 3: Zbrane

1. Zbrane sú rozdelené do dvoch kategórií nasledovne
 - a. Krátke zbrane: Sai, Kama, Timbe, Nunchaku, Tonfa
 - b. Dlhé zbrane: Bo (palica), Ekku (veslo)
2. Všetky zbrane musia byť tupé, nesmú mať žiadne ostré hrany ani hroty. Za kontrolu zbraní je zodpovedný hlavný rozhodca pred začiatkom kategórie.
3. Sai, kama, timbe a tonfa sú považované za párové, pretekár nesmie na zápas nastúpiť s iným počtom zbraní ako 2. Techniky hodenia pretekár naznačí, zbraň počas cvičenia nesmie pustiť z ruky.

Článok 4: Organizácia súťaže kobudo

1. Súťaž v kobudo sa skladá iba zo súťaže jednotlivcov. Súťaž sa skladá z individuálnych cvičení v oddelených kategóriách mužov a žien.
2. Ďalej sú oddelené kategórie krátkych zbraní a kategórie dlhých zbraní (viď článok 3: zbrane a prílohu č.2: Súťažné kategórie).
3. Súťaž prebieha systémom eliminácií s repasážou.
4. Variácie ako sa učia v pretekárovom štýle (RYU-HA) kobudo budú povolené.
5. Pred každým kolom sa oficiálnemu stolíku vopred nahlási vybrané kata.

6. Pretekár nemôže opakovať kata v dvoch za sebou nasledujúcich kolách, tj. pretekár musí striedať minimálne dve rôzne kata.
7. V prípade, ak sa pretekár vzdá potom, čo súper začal svoje cvičenie, pretekár môže opäť použiť cvičené kata v akomkoľvek nasledujúcom kole, keďže táto situácia sa považuje za víťazstvo prostredníctvom KIKEN.
8. V prípade, ak sa pretekár neprezentuje, keď je vyzvaný, bude diskvalifikovaný (KIKEN) z danej kategórie. Diskvalifikácia prostredníctvom KIKEN znamená, že pretekári sú diskvalifikovaní z danej kategórie, hoci to nemá vplyv na ich účasť v inej kategórii.

Článok 5: Panel rozhodcov

1. Pre každé stretnutie bude tatami manažérom menovaný panel piatich alebo panel troch rozhodcov.
2. Rovnakú klubovú príslušnosť ako ktorýkoľvek z pretekárov môže mať najviac 1 rozhodca.
3. Okrem toho budú menovaní časomerači, zapisovatelia a hlásatelia. Na súťažiach SZK môže byť funkcia časomerača, zapisovateľa a hlásateľa kumulovaná.

VÝKLAD:

1. *Hlavný sudca sedí v centrálnej pozícii tvárou k pretekárom a ostatní štyria sudcovia sedia v rohoch zápasiska. V prípade panelu 3 sudcov, sedí hlavný sudca sedí v centrálnej pozícii tvárou k pretekárom a dvaja sudcovia v bezpečnostnom priestore v strede strán zápasiska, ktoré sú kolmé k strane hlavného sudcu.*
2. *Každý sudca má červenú a modrú zástavku, alebo vstupný terminál, ak sa používajú elektronické ukazovatele bodovania.*

Článok 6: Kritéria pre hodnotenie

Oficiálny zoznam kata

Vid' Príloha č.1 Oficiálny zoznam kata

Posúdenie

- a. Pri posúdení cvičenia pretekára budú rozhodcovia hodnotiť cvičenie na základe rovnakej váhy každého z troch (3) hlavných kritérií (zhoda, technické vykonanie a atletický výkon).
- b. Cvičenie je hodnotené od úklonu, ktorým začína kata po úklon, ktorý ukončuje kata.
- c. Všetky tri hlavné kritériá majú v hodnotení cvičenia rovnakú dôležitosť.

Cvičenie kobudo kata
1. Zhoda so samotnou formou a štandardami príslušného štýlu (RYU-HA).
2. Technické vykonanie <ol style="list-style-type: none"> a. Postoje b. Techniky c. Premiestňovanie sa

- d. Časovanie/Synchronizácia
- e. Správne dýchanie
- f. Ohnisko (kime)
- g. Technická náročnosť
- h. Správne držanie zbrane

3. Atletický výkon

- a. Sila
- b. Rýchlosť
- c. Stabilita
- d. Rytmus

Diskvalifikácia

Pretekár bude diskvalifikovaný na základe jedného z nasledujúcich dôvodov:

1. Vykonanie nesprávneho kata, alebo nahlásenie nesprávneho kata.
2. Neuklonenie sa na začiatku a konci cvičenia kata (pre kategórie 14 rokov a viac).
3. Zreteľné prerušenie alebo zastavenie cvičenia.
4. Interferencia s funkciou sudcu (ak napríklad sa sudca musí z bezpečnostných dôvodov presunúť alebo spôsobiť fyzický kontakt so sudcom).
5. Ak pretekárovi počas cvičenia spadne opasok na zem.
6. Ak pretekárovi počas cvičenia spadne zbraň na zem, alebo ju na zem sám položí, či hodí. Ak kata vyžaduje polozenie/hodenie zbrane na zem pre vykonanie techniky rukou, je možné túto nahradiť alebo upraviť tak, aby bolo možné vykonať kata bez pustenja zbrane.
7. Neuposlušnosť nariadení hlavného sudcu alebo iné nevhodné správanie sa.

Chyby

Nasledovné chyby, ak nastanú, musia byť brané do úvahy pri hodnotení podľa hore uvedených kritérií.

1. Malá strata stability.
2. Neuklonenie sa na začiatku a konci cvičenia kata (pre kategórie do 13 rokov).
3. Vykonanie pohybu nesprávnym alebo neúplným spôsobom ako je neúplné vykonanie bloku alebo vykonanie úderu mimo cieľ.
4. Nesynchronný pohyb, ako je vykonanie techniky pred dokončením premiestnenia tela,
5. Nesprávne, nedostatočné držanie zbrane. Čiastočné pustenie zbrane.
6. Použitie zvukových podnetov (od akejkoľvek ďalšej osoby) alebo teatrálnosti ako sú dupanie, plieskanie sa po hrudníku, rukách alebo karate-gi, alebo neprirodzené vydychovanie, bude automaticky penalizované sudcami strhnutím celkového podielu bodov za technické vykonanie kata (a tak stratou jednej tretiny celkového bodovania cvičenia)
7. Rozviazanie opasku do takej miery, kedy sa počas cvičenia dostane pod úroveň bokov.
8. Zdržiavanie času vrátane predĺženého pochodovania, prehnané ukláňanie sa alebo predĺžené pauzy pred začiatkom cvičenia.
9. Rozptyľovanie sudcov pohybovaním sa počas cvičenia súpera.

VÝKLAD:

1. *Kobudo kata nie je tanečným ani divadelným vystúpením. Kata musí dodržiavať tradičné hodnoty a princípy. Musí byť realistické v zmysle boja a ukázať koncentráciu, energiu a potenciálny účinok jeho technik. Musí demonštrovať silu, energiu a rýchlosť – ako aj krásu, rytmus a stabilitu.*
2. *Je výhradnou zodpovednosťou kouča, alebo pretekára, sa uistiť, že kata, tak ako bolo nahlásené oficiálnemu stolíku, je vhodné pre príslušné kolo.*
3. *Pri nahradení techniky, ktorá je vykonaná prázdnu rukou po hodení zbrane sa technika nahradí adekvátnou technikou vykonanou so zbraňou v ruke. Napr. úder pästou sa nahradí úderom so sai s rovnakou dráhou, uke čudan prázdnu rukou a sa nahradí blokom čudan so sai. Druhou možnosťou je prechytenie oboch zbraní do jednej ruky a vykonanie techniky prázdnu rukou.*
4. *Pod nedostatočným držaním zbrane sa rozumie také držanie, že zbraň je v rukách nestabilná natoľko, že pretekár nedokáže vykonať techniky bez narušenia správnej dráhy pohybu. Pod čiastočným pustením zbrane sa rozumie ak pretekár pri držaní zbrane oboma rukami ju jednou rukou pustí ale druhou ju dokáže udržať tak aby nespadla na zem alebo ak pretekár pustí zbraň úplne ale stihne ju zachytiť skôr ako dopadne na zem.*

Článok 7: priebeh stretnutí

1. Na začiatku zápasu po vyhlásení ich mien dvaja pretekári nastúpia na okraj zápasiska tvárou k hlavnému rozhodcovi, pričom jeden pretekár má červený opasok (AKA) a druhý modrý opasok (AO). Následne sa uklonia panelu sudcov a potom sa uklonia navzájom, AO potom ukročí vzad do priestoru mimo zápasiska. V kategóriách 12 a viac, po presune na začiatočnú pozíciu sa AKA ukloní a jasne ohlásí názov kata, ktoré ide cvičiť a potom začne kata. Po ukončení kata, AKA po úklone na konci cvičenia kata opustí zápasisko a čaká na cvičenie AO, ktorý dodrží ten istý postup pre cvičenie svojho kata. Po dokončení cvičenia kata AO, obaja pretekári sa vrátia na okraj zápasiska a čakajú na rozhodnutie panelu.
2. Ak hlavný rozhodca má názor, že pretekár by mal byť diskvalifikovaný, môže zvolať ostatných sudcov za účelom dosiahnutia rozhodnutia.
3. V prípade diskvalifikácie pretekára vykoná hlavný sudca panelu gesto prekrížením zástaviek a potom zdvihne zástavku signalizujúcu víťaza.
4. Po ukončení cvičení oboch kata, sa pretekári postavia vedľa seba na okraj zápasiska. Hlavný sudca zvolá na rozhodnutie (HANTEJ) a zápiska dvojitým signálom na píšťalke, pričom sudcovia vyjadria svoj hlas. V prípade, ak obidvaja AKA a AO sú diskvalifikovaní v tom istom stretnutí, ich súper je určený pre ďalšie kolo zvíťazia cez prázdne miesto (a žiaden výsledok sa nevyhlasuje), pokiaľ sa dvojitá diskvalifikácia nevyskytne v medailovom zápase, kedy bude víťaz vyhlásený prostredníctvom HANTEJ.
5. Rozhodnutie bude v prospech AKA alebo AO. Remíza je neprípustná. Pretekár, ktorý získa väčšinu hlasov, bude vyhlásený za víťaza.
6. V prípade, ak sa pretekár neprezentuje, keď je vyzvaný, bude diskvalifikovaný (KIKEN) z danej kategórie. Diskvalifikácia prostredníctvom KIKEN znamená, že pretekári sú diskvalifikovaní z danej kategórie, hoci to nemá vplyv na ich účasť v inej kategórii.

7. Pri vyhlásení diskvalifikácie prostredníctvom KIKEN, hlavný sudca vykoná signál mierením vlajkou na začiatočnú pozíciu príslušného pretekára a následne signalizuje KAČI (vítazstvo) pre súpera.
8. Pretekári sa vzájomne uklonia, potom sa uklonia panelu sudcov a opustia zápasisko.

VÝKLAD:

1. *Začiatočný bod cvičenia kata sa nachádza vo vnútri zápasiska.*
2. *Hlavný sudca zvolá na rozhodnutie (HANTEJ) a zapíska dvojtónovým signálom na píšťalke.*
3. *Sudcovia naraz zdvihnú zástavky. Po dostatočnom čase na spočítanie hlasov (približne 5 sekúnd) sa po ďalšom krátkom zapískaní na píšťalke zástavky spustia.*
4. *V prípade, ak sa pretekár alebo družstvo neprezentujú, keď sú vyzvaní, alebo sa vzdajú (KIKEN), bude automaticky rozhodnuté v prospech súpera bez toho, aby bolo potrebné cvičiť vopred ohlásené kata. V tomto prípade môže víťazný pretekár cvičiť zamýšľané kata pre dané kolo v ďalšom kole.*

Príloha č.1: Oficiálny zoznam kata

Bo	Sai	Ekku	Kama	Tinbe	Tonfa/Tunkua/T onkuwa	Nunchaku
Katin No Kun/Kon	Ichi no dan	Ekku	Kama	Tinbe	(Matayoshi no) Tunkua/Tonkuw a Dai Ichi	Nunchaku No Kata
Kubo No Kun/Kon	Ni no dan	Chikin Aka Chu No Ueki Di	Kama No Kata	Tinbe No Kata	(Matayoshi no) Tunkua/Tonkuw a Dai Ni	Nunchaku Dai Ichi
Shushi No Kun/Kon	Nicho Sai / Matayoshi No Sai Dai Ichi		Kama Nuti		Tonkuwa Kihon ichi	Nunchaku Dai Ni
Choun No Kun/kon	Sancho Sai / Matayoshi No Sai Dai Ni		Shimotsuki Kama			
Chikin No Kun/Kon / Chikin Bo	Chinbaru/Shinba ru No Sai					
Sakugawa No Kun/Kon	Sai Kihon Ichi					
Shiishi No Kun/Kon						
Bo Kihon Ichi						
Bo Kihon Ni						

Oficiálny zoznam kata momentálne zahŕňa kata zo štýlov Ryuei ryu kobudo a Shinpo Matayoshi kobudo.

Berieme na vedomie aj existenciu iných škôl kobudo, ktoré je možné v rámci Sekcie tradičného karate kobudo v SZK doplniť. Pre zaradenie nového štýlu pod Sekciu tradičného karate a kobudo SZK a doplnenie do zoznamu kata je potrebné, aby záujemca doložil nasledujúce údaje:

Názov štýlu

Odkiaľ pochádza

Aspoň dvoch žijúcich zahraničných majstrov (min. 1. dan)

Zoznam zbraní, ktoré ich štýl využíva, štandardy pre zbrane ak sa líšia od existujúcich štandardov

Zoznam kata, ktoré preukázateľne patria do ich štýlu (dajú sa dohľadať v literatúre alebo aspoň na internete)

Žiadosť bude následne posúdená Sekciou tradičného karate a kobudo SZK

Príloha č.2: Súťažné kategórie

- starší žiaci/žiačky (10 -12 r.): free style - kobudo short, kobudo long
- Mladší dorastenci/dorastenky (12 - 13 r.): kobudo short, kobudo long
- Starší dorastenci/dorastenky (14 - 15 r.): kobudo short, kobudo long
- Juniori/juniorky (16 - 17 r.): kobudo short, kobudo long
- Starší juniori/juniorky (17 - 18 r.): kobudo short, kobudo long
- Seniori/seniorky (18+ r.): kobudo short, kobudo long
- Podľa potreby sa môžu vytvoriť kategórie seniorov/senioriek 35+, 45+, 55+: kobudo short, kobudo long

V rámci kobudo long sa môžu striedať kاتا Ekku a Bo, v kobudo short sa môžu navzájom cvičiť kاتا s tonfa, kama, sai a nunchaku.